

AutoCAD Mecânica

O AutoCAD é uma das ferramentas mais utilizadas em vários segmentos da indústria e da construção civil para elaboração de projetos mecânicos e elétricos e também de plantas de casas e construções em geral.

Conteúdo Programático:

CONHECENDO O AUTOCAD

Aprendendo A Desenhar Linhas; Aprendendo A Apagar; Fechando Um Arquivo; Abrindo Arquivos; Salvando Como; Salvando Arquivos Automaticamente; Treinando Com O Comando Apagar; Praticando Linhas; O Zoom Do AutoCAD; Praticando O Zoom; Aprendendo A Usar O Menu De Precisão; Ajustando O Zoom; Usando O SteeringWheels; Usando A Ferramenta Panorâmica; Alterando A Cor Da Área De Desenho; Usando AAjuda DoAutoCAD.

MENU DE PRECISÃO

Configurando A Precisão Automática; Alterando A Configuração Da Precisão; Usando A Barra De Ferramentas Acesso Rápido; Comando REGEN.

DESENHANDO LINHAS COM MEDIDA

Desenhando Linhas Com Medida; Visualizando As Medidas De Uma Linha; Aumentando A Área Da Barra De Comandos; Preparando O Desenho Para Plotagem.

COTANDO O DESENHO

Configurando A Precisão Automática; Incluindo As Medidas Do Desenho No Projeto; Aprendendo Propriedades; Alterando O Tamanho Da Letra Da Cota; Modificando A Linha Da Cota; Praticando Cotas; Usando O Comando Propriedades Iguais; Usando Cota Rápida; Selecionando Similares; Ocultando Objetos.

COMANDO RETÂNGULO E CÍRCULO

Comando Retângulo; Comando Chanfro; Parametrização; Ocultando E Reexibindo As Restrições Geométricas; Excluindo Restrições; Inserindo Restrições Automáticas; Usando Restrições Dimensionais; Gerenciando Restrições; Convertendo Cotas Em Cotas De Restrição; Comando Círculo; Ajustando A Precisão (OSNAP); Usando O Comando Aparar; Usando A Calculadora.

POLILINHA

Agrupando Objetos (Polilinhas); Comando Explodir; Transformando Linhas Em Polilinha; Movendo Objetos; Girando Objetos; Desfazendo A Ação; Comando Estender; Comando Aparar.

COMANDO ARCO

Desenhando Arcos; Cotando Raios; Copiando Objetos; Desenhando Novo Tipo De Arco.

COMANDO ESPELHAR

Comando Espelhar; Usando Um Novo Tipo De Arco; Medindo Cotas De Ângulos.

COMANDO MATRIZ E CONCORDÂNCIA

Comando Matriz; Comando Concordância; Configurando O Raio Do Arredondamento (Concordância).

Carga Horária
(referencial): **60 horas**

Pré-requisito:
Windows

Esse curso aborda a utilização do AutoCAD 2D e também 3D aplicado na elaboração de projetos de desenhos mecânicos,

Data Lógica Informática

Rua Marechal Floriano
Peixoto, 13 9º andar
Centro Histórico
Porto Alegre - RS
90020-061

www.datalogica.com.br



AutoCAD Mecânica

O AutoCAD é uma das ferramentas mais utilizadas em vários segmentos da indústria e da construção civil para elaboração de projetos mecânicos, elétricos e também de plantas de casas e construções em geral.

Conteúdo Programático:

PERSPECTIVA ISOMÉTRICA - PARTE 1: Configurando O Snap Para Perspectiva Isométrica; Configurando O Estilo Da Grade; Desenhando No Plano Isométrico; Cotando Em Perspectiva Isométrica; Inclinando Linhas De Extensão; Criando Estilos De Texto; Inclinando O Texto Das Cotas; Ângulos Em Perspectiva Isométrica; Criando Estilos De Cota; Atualizando Cotas; Cotando Ângulos; Desativando Linhas De Extensão; Salvando Modelos

PERSPECTIVA ISOMÉTRICA - PARTE 2: Usando Scripts; Usando Perfil; Criando Camadas; Alterando A Cor Da Camada; Selecionando Objetos Similares; Alterando A Espessura Das Linhas; Desativando E Ativando Camadas; Ajustando Linhas De Extensão; Copiando Linhas; Aparando Linhas; Alterando A Precisão Da Cota; Verificando O Ângulo; Inserindo Linha De Simetria; Alterando A Escala Do Tipo De Linha

PERSPECTIVA ISOMÉTRICA - PARTE 3: Círculos Isométricos; Copiando Uma Elipse; Cotando Círculos; Isométricos; Ajustando A Cota De Diâmetro; Reassociando Cotas; Inserindo Linha De Chamada; Alterando A Posição Do Texto Na Cota; Explodindo A Cota; Alterando A Ordem Do Objeto; Inserindo Linhas De Centro; Girando As Linhas De Centro; Inserindo Linha De Simetria

PROJEÇÃO ORTOGONAL - PARTE 1: Entendendo Projeção Ortogonal; Inserindo Cotas Nas Vistas; Inserindo Textos; Obtendo A Perspectiva Isométrica; Trocando A Camada Via Linha De Comando; Ajustando A Posição Da Perspectiva; Arestas Ocultas; Alterando O Tipo De Linha; Eliminando Itens Não Usados; Criando Estilo De Cota Sem Linha De Extensão; Centralizando O texto Na Cota; Inserindo Linha De Centro E De Simetria

PROJEÇÃO ORTOGONAL - PARTE 2: Usando Camadas De Modelo Num Desenho Pronto; Inserindo Cota Angular; Desenhando Círculos; Cotando Raios E Diâmetros; Criando Polilinhas; Convertendo Em Arco; Unindo Linhas; Usando; Rastreamento De Snap Ao Objeto E Pontos de Precisão; Ajustando Espaço Entre Cotas; Espelhando Cotas De Raio E Diâmetro

CASOS ESPECIAIS DE COTAGEM E PROJEÇÃO - PARTE 1: Cotando Em Espaços Reduzidos; Inserindo Cotas Seleccionadas; Ajustando O Texto Na Cota; Alterando Setas; Cotando Em Pequenos Diâmetros; Usando Linhas De Chamada; Usando O Comando Concordância; Inserindo Um Arco Com Centro Indefinido; Usando Cota Com Desvio; Ajustando O Raio De Desvio; Cotando Elementos Esféricos; Usando Vista Única; Cotando Furos Igualmente Espaçados; Usando O Comando Matriz; Ajustando A Distância Do Segmento De Conexão; Usando A Biblioteca Express Tools; Curvando O Texto Na Cota Angular; Inserindo Linha De Ruptura

CASOS ESPECIAIS DE COTAGEM E PROJEÇÃO - PARTE 2: Encurtamento De Peças; Usando O Comando Esticar; Usando O Comando Spline; Criando Blocos; Inserindo Um Bloco; Gravando Blocos; Inserindo Quebras De Cota; Inserindo Múltiplas Quebras De Cota; Inserindo Quebra De Cota Manual; Editando Blocos; Encurtamento Com Elementos Repetitivos; Detalhes Ampliados; Editando A Spline; Usando O Comando Escala; Redução De Vistas

Inserindo Símbolo De Quadrado Em Cotas; Vista Auxiliar Simplificada; Usando A Precisão Tangente; Vistas De Objetos Simétricos; Vistas Auxiliares; Criando Linha De Chamada Para Vista Auxiliar; Tolerância Dimensional; Desvios Ou Afastamentos

CORTES: Corte Total; Planos De Corte - Corte Longitudinal; Criando Bloco Para A Linha De Corte; Criando Blocos Dinâmicos; Testando O Bloco; Inserindo O Bloco Da Linha De Corte; Editando O Bloco; Usando Hachuras; Inserindo Rótulo Na Vista Hachurada; Gravando O Bloco; Corte Em Perspectiva; Ajustando O Ângulo Da Hachura; Planos De Corte - Corte Horizontal; Editando Blocos Dinâmicos; Planos De Corte - Corte Transversal; Praticando Hachuras; Invertendo A Posição Da Hachura; Omissão De Corte; Definindo A Origem Da Hachura; Corte Composto; Corte Composto Por Mais De Dois Planos De Corte Paralelos; Interrompendo Hachuras; Adicionando Um Parâmetro Ao Bloco; Mais De Um Corte No Mesmo Desenho; Corte Composto Por Planos Concorrentes; Meio-corte; Cotando Elementos Internos Do Meio-corte; Corte Parcial; Inserindo A Linha De Ruptura No Corte Parcial; Inserindo A Linha De Ruptura Na Vista Ortogonal

LAYOUT E IMPRESSÃO: Ajustando O Tamanho Da Folha; Ajustando A Área Imprimível; Inserindo Quadro; Inserindo A Legenda; Inserindo Texto Na Legenda; Alinhando Os Textos Na Legenda; Desenhando O Símbolo De Diedro; Inserindo O Logotipo Na Legenda; Inserindo Atributos; Copiando Atributos; Editando Atributos; Inserindo Campos Na Legenda; Gravando O Bloco Com Atributos; Inserindo O Bloco Com Atributos; Criando Viewports De Layout; Escalando Viewports; Usando Escala No Zoom; Bloqueando Viewports; Bloqueando Camadas; Configurando A Plotagem/Impressão; Alterando O Quadro Da Folha; Editando Os Atributos; Impedindo A Impressão Da Camada; Imprimindo Em PDF;

Carga Horária
(referencial): **60 horas**

Pré-requisito:
Windows

Esse curso aborda a
utilização do AutoCAD
2D e também 3D
aplicado na elaboração
de projetos de
desenhos mecânicos,

**Data Lógica
Informática**

Rua Marechal Floriano
Peixoto, 13 9º andar
Centro Histórico
Porto Alegre - RS
90020-061

www.datalogica.com.br

